

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 24/2022 (92)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ  
ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΛΦΑ ΚΥΠΡΟΥ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
«ΑΛΦΑ TELEVISION CYPRUS LIMITED»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2022

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Πάνου Κανελλόπουλου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

Το Μέλος της Αρχής κ. Χρύσω Τσόκκου, ειδοποιήθηκε κανονικά για την συνεδρία αλλά δεν παρευρέθηκε για επαγγελματικούς λόγους.

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του τηλεοπτικού οργανισμού πιθανές παραβάσεις των **Κανονισμών 21 (4), (5), (6) και 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

*21 (4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

*(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.*

*(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

*22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-*

*(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·*

*(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·*

*(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:*

*(i) (Κ) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·*

*(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·*

*(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·*

*(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·*

*(v) (Α) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.*

Υστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **24/8/2022**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται –μεταξύ άλλων- και τα εξής:

*Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας επιστολής.*

*Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.*

*Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.*

***Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.***

*Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.*

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν ενώπιον του οργανισμού, εκτίθενται στα υποστοιχεία **1-8** που ακολουθούν:

**1.** Στις **6/5/2022 (λήξη οικογενειακής ζώνης στις 22:00)**, μεταξύ των ωρών **21:00–23:15**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση **(Κ)** το πρόγραμμα **«The Λούης Night Show»**, χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στο πλαίσιο του πιο πάνω προγράμματος και πιο συγκεκριμένα μεταξύ των ωρών 21:49-21:55 μεταδόθηκαν –μεταξύ άλλων- και τα εξής:

Λούης Πατσαλίδης (παρουσιαστής): ... Στο απέναντι πρωινό πάντως ασχολήθηκαν με πιο σοβαρά θέματα.

Ακολουθεί βίντεο, απόσπασμα από τηλεοπτικό πρόγραμμα του ΣΚΑΪ Ελλάδος στο πλαίσιο του οποίου παρουσιαστές του προγράμματος (2 στον αριθμό) σχολιάζουν έρευνα για τα μεγέθη του αντρικού μορίου. Το βίντεο προβάλλεται στο ήμισυ της τηλεοπτικής οθόνης.

- *Βγήκε μια έρευνα παιδιά και λέει τα μεγέθη του ... αυτού.*

Στο πλαίσιο του βίντεο προβάλλεται και ηλεκτρονικός πίνακας ο οποίος φέρει τίτλο «ΤΑ ΜΕΓΕΘΗ» και στον οποίο αναγράφονται πληροφορίες από την εν λόγω έρευνα λ.χ. η χώρα, το μέγεθος και η θέση κατάταξης.

- *Του αντρικού.*

- *Ναι.*

- *Ναι.*

- *Λοιπόν. Εκουαδόρ στην 1<sup>η</sup> θέση.*

- *Μάλιστα.*

- *17,61. Πόσο είναι 17,61;*

- *Τόσο.* (Ο ένας από τους παρουσιαστές του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)
- *E;*
- *Τόσο.*
- *Πόσο;*
- *Τόσο.*
- *Τόσο.*
- *Τόσο.*
- *Λοιπόν. Νούμερο 2, Καμερούν. 16,67.*
- *Κλείνω.* (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)
- *Κλείνεις.*
- *Νούμερο 3, Βολιβία.*
- *16,51. Κλείνω.* (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)
- *Ναι. Σουδάν 16,47.* (Τόσο ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ όσο και ο κ. Πατσαλίδης, δείχνουν το μέγεθος με τα δάκτυλά τους)
- *Ναι.*
- *Αϊτή 16,01.*
- *Εντάξει.* (Τόσο ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ όσο και ο κ. Πατσαλίδης, δείχνουν το μέγεθος με τα δάκτυλά τους)
- *E;*

Η προβολή του βίντεο διακόπτεται και ο κ. Πατσαλίδης σχολιάζει ως εξής: *Έτσι εν να μας κάμουν demonstration ούλλα τα μεγέθη οι παρουσιαστές;* (Ο κ. Πατσαλίδης δείχνει διάφορα μεγέθη ανοιγοκλείνοντας τα δάκτυλά του) *Εν ξεκάθαρο. Το Εκουαδόρ ενίκησεν μας ούλλους. Είναι οι πιο προικισμένοι παγκοσμίως. Πάντα είχα το απορία εν τω μεταξύ: Ηνταλως κάμουνν τούντες έρευνες ...; Γυρίζουν ούλλες τες χώρες του κόσμου τζιαι μετρούντες τες;* (Γέλια κοινού) *Ποιος ιστέκεται ρε κουμπάρε; Α;* (Χειροκροτήματα κοινού) *Ποιος ιστέκεται να του μετρήσουν για παγκόσμια έρευνα πάνω σ' άνεμο; Δηλαδή «Κάμνουμε μιαν έρευναν κύριε. Μπορείτε;». Κύριε ελέησον πιον.* (Γέλια παρουσιαστή)

- Μετά από τα πιο πάνω σχόλια του κ. Πατσαλίδη, συνεχίζεται η μετάδοση του βίντεο ως εξής:
- *Λοιπόν. Βουλγαρία 25<sup>η</sup>, 15,02. Αλβανία 14,19.* (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει τα μεγέθη με τα δάκτυλά του)
  - *Εμείς που είμαστε;*
  - *Ναι. Ελλάδα. Πάμε Ελλάδα. Greek lover. Ναι. 64<sup>η</sup> θέση, 13,30.* (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει μεγέθη με τα δάκτυλά του)
  - *Τόσο.*
  - *13,30 τόσο είναι; Το 17 πόσο είναι;*
  - *Τόσο.* (Τόσο ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ όσο και ο κ. Πατσαλίδης, δείχνουν μεγέθη με τα δάκτυλά τους)
  - *Λοιπόν.*

- *Εμείς είμαστε εκεί; Άσε ρε με τους αναξιόπιστους. Με τους αναξιόπιστους.*

Η προβολή του βίντεο διακόπτεται και ο κ. Πατσαλίδης σχολιάζει ως εξής: *Τίποτε. 64<sup>η</sup> θέση η Ελλάδα. Εμείς εν είμαστε καν εις τες μετρήσεις. (Γέλια παρουσιαστή και κοινού) Ούτε να γυρίσεις να την δεις. Τα πουλιά των Καλαμαράδων επήαν τα σσειρόττερα τζιαι που τους πόντους που έπιαεν η Μάρλεν εις την Eurovision. Εν απαράδεκτα τούντα αποτελέσματα. Λαλώ σας το. Εν ηξέρω ποιους εμετρήσαν αλλά εν απαράδεχτα. Κάμνουν το για να μας μειώσουν το ηθικόν μας.*

Μετά από τα πιο πάνω σχόλια του κ. Πατσαλίδη συνεχίζεται η μετάδοση του βίντεο.

- *Με τους αναξιόπιστους.*

- *Τώρα δεν θα κάνω γκάλοπ εδώ μέσα. Θα το κρατήσω.*

- *Τι γκάλοπ να κάνεις;*

- *Ναι. Ναι. Τι; Για δείξε μας πόσο είναι 17 του Εκοναδός;*

- *Τόσο. (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)*

Στο πλαίσιο του βίντεο, άντρας πίσω από τις κάμερες ρωτά εάν πρόκειται για ίντσες ή εκατοστόμετρα. Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ αναφέρει ότι πρόκειται για εκατοστόμετρα και στη συνέχεια συμπληρώνει τα εξής:

- *... 17 ίντσες είναι σωλήνας. Δεν είναι αντρικό μόριο. (Γέλια κοινού και κ. Πατσαλίδη)*

Η μετάδοση του βίντεο ολοκληρώνεται και ο κ. Πατσαλίδης σχολιάζει ως εξής: *Ο άλλος ρωτά αν εν 17 ίντσες ή 17 εκατοστόμετρα στο Εκοναδός. 17 ίντσες εν 43 εκατοστά γιε μου. (Ο κ. Πατσαλίδης δείχνει το μέγεθος με τα χέρια του) Εν ποτζείνες τες σωλήνες των 17 ιντσών που βάλλουν μες τις οικοδομές. ...*

**2.** Στις **6/5/2022 (λήξη οικογενειακής ζώνης στις 22:00)**, μεταξύ των ωρών **21:00–23:15**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση **(Κ)** το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**», χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

**3.** Στις **6/5/2022 (λήξη οικογενειακής ζώνης στις 22:00)**, μεταξύ των ωρών **21:00–23:15**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση **(Κ)** το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**», χωρίς να εξασφαλίσει όπως μέρος του προγράμματος το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

4. Στις 6/5/2022 (λήξη οικογενειακής ζώνης στις 22:00), μεταξύ των ωρών 21:00–23:15, ο οργανισμός μετέδωσε το πρόγραμμα «The Λούης Night Show», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε περιεχόμενο (οπτικό και λεκτικό) το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση (Κ) που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 1.

5. Στις 8/5/2022, μεταξύ των ωρών 15:50–18:05, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση (Κ) και την ένδειξη Ε το πρόγραμμα «The Λούης Night Show», χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στο πλαίσιο του πιο πάνω προγράμματος μεταδόθηκαν –μεταξύ άλλων- και τα εξής:

Λούης Πατσαλίδης (παρουσιαστής): ... Στο απέναντι πρωινό πάντως ασχολήθηκαν με πιο σοβαρά θέματα.

Ακολουθεί βίντεο, απόσπασμα από τηλεοπτικό πρόγραμμα του ΣΚΑΪ Ελλάδος στο πλαίσιο του οποίου παρουσιαστές του προγράμματος (2 στον αριθμό) σχολιάζουν έρευνα για τα μεγέθη του αντρικού μορίου. Το βίντεο προβάλλεται στο ήμισυ της τηλεοπτικής οθόνης.

- Βγήκε μια έρευνα παιδιά και λέει τα μεγέθη του ... αυτού.

Στο πλαίσιο του βίντεο προβάλλεται και ηλεκτρονικός πίνακας ο οποίος φέρει τίτλο «ΤΑ ΜΕΓΕΘΗ» και στον οποίο αναγράφονται πληροφορίες από την εν λόγω έρευνα λ.χ. η χώρα, το μέγεθος και η θέση κατάταξης.

- Του αντρικού.

- Ναι.

- Ναι.

- Λοιπόν. Εκοιμάται στην 1<sup>η</sup> θέση.

- Μάλιστα.

- 17,61. Πόσο είναι 17,61;

- Τόσο. (Ο ένας από τους παρουσιαστές του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)

- Ε;

- Τόσο.

- Πόσο;

- Τόσο.

- Τόσο.
- Τόσο.
- Λοιπόν. Νούμερο 2, Καμερούν. 16,67.
- Κλείνω. (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)
- Κλείνεις.
- Νούμερο 3, Βολιβία.
- 16,51. Κλείνω. (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)
- Ναι. Σουδάν 16,47. (Τόσο ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ όσο και ο κ. Πατσαλίδης, δείχνουν το μέγεθος με τα δάκτυλά τους)
- Ναι.
- Αϊτή 16,01.
- Εντάξει. (Τόσο ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ όσο και ο κ. Πατσαλίδης, δείχνουν το μέγεθος με τα δάκτυλά τους)
- Ε;

Η προβολή του βίντεο διακόπτεται και ο κ. Πατσαλίδης σχολιάζει ως εξής: *Έτσι εν να μας κάμουν demonstration ούλλα τα μεγέθη οι παρουσιαστές;* (Ο κ. Πατσαλίδης δείχνει διάφορα μεγέθη ανοιγοκλείνοντας τα δάκτυλά του) *Εν ξεκάθαρο. Το Εκουαδόρ ενίκησεν μας ούλλους. Είναι οι πιο προικισμένοι παγκοσμίως. Πάντα είχα το απορία εν τω μεταξύ: Ήνταλως κάμνουν τούντες έρευνες ...; Γυρίζουν ούλλες τες χώρες του κόσμου τζιαι μετρούντες τες;* (Γέλια κοινού) *Ποιος ιστέκεται ρε κουμπάρε; Α;* (Χειροκροτήματα κοινού) *Ποιος ιστέκεται να του μετρήσουν για παγκόσμια έρευνα πάνω σ' άνεμο; Δηλαδή «Κάμνουμε μιαν έρευναν κύριε. Μπορείτε;».* *Κύριε ελέησον πιον.* (Γέλια παρουσιαστή)

- Μετά από τα πιο πάνω σχόλια του κ. Πατσαλίδη, συνεχίζεται η μετάδοση του βίντεο ως εξής:
- Λοιπόν. Βουλγαρία 25<sup>η</sup>, 15,02. Αλβανία 14,19. (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει τα μεγέθη με τα δάκτυλά του)
  - Εμείς που είμαστε;
  - Ναι. Ελλάδα. Πάμε Ελλάδα. Greek lover. Ναι. 64<sup>η</sup> θέση, 13,30. (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει μεγέθη με τα δάκτυλά του)
  - Τόσο.
  - 13,30 τόσο είναι; Το 17 πόσο είναι;
  - Τόσο. (Τόσο ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ όσο και ο κ. Πατσαλίδης, δείχνουν μεγέθη με τα δάκτυλά τους)
  - Λοιπόν.
  - Εμείς είμαστε εκεί; Άσε ρε με τους αναξιόπιστους. Με τους αναξιόπιστους.

Η προβολή του βίντεο διακόπτεται και ο κ. Πατσαλίδης σχολιάζει ως εξής: *Τίποτε. 64<sup>η</sup> θέση η Ελλάδα. Εμείς εν είμαστε καν εις τες μετρήσεις.* (Γέλια παρουσιαστή και κοινού) *Ούτε να γυρίσεις να την δεις. Τα πουλιά των Καλαμαράδων επήαν τα σσειρόττερα τζιαι που τους πόντους*

που έπιαεν η Μάρλεν εις την Eurovision. Εν απαράδεκτα τούντα αποτελέσματα. Λαλώ σας το. Εν ηξέρω ποιους εμετρήσαν αλλά εν απαράδεκτα. Κάμνουν το για να μας μειώσουν το ηθικόν μας.

Μετά από τα πιο πάνω σχόλια του κ. Πατσαλίδη συνεχίζεται η μετάδοση του βίντεο.

- Με τους αναξιόπιστους.

- Τώρα δεν θα κάνω γκάλοπ εδώ μέσα. Θα το κρατήσω.

- Τι γκάλοπ να κάνεις;

- Ναι. Ναι. Τι; Για δείξε μας πόσο είναι 17 του Εκοουαδόρ;

- Τόσο. (Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ δείχνει το μέγεθος με τα δάκτυλά του)

Στο πλαίσιο του βίντεο, άντρας πίσω από τις κάμερες ρωτά εάν πρόκειται για ίντσες ή εκατοστόμετρα. Ο παρουσιαστής του ΣΚΑΪ αναφέρει ότι πρόκειται για εκατοστόμετρα και στη συνέχεια συμπληρώνει τα εξής:

- ... 17 ίντσες είναι σωλήνας. Δεν είναι αντρικό μόριο. (Γέλια κοινού και κ. Πατσαλίδη)

Η μετάδοση του βίντεο ολοκληρώνεται και ο κ. Πατσαλίδης σχολιάζει ως εξής: *Ο άλλος ρωτά αν εν 17 ίντσες ή 17 εκατοστόμετρα στο Εκοουαδόρ. 17 ίντσες εν 43 εκατοστά γιε μου. (Ο κ. Πατσαλίδης δείχνει το μέγεθος με τα χέρια του) Εν ποτζείνες τες σωλήνες των 17 ιντσών που βάλλουν μες τις οικοδομές. ...*

**6.** Στις **8/5/2022**, μεταξύ των ωρών **15:50–18:05**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση **(K)** και την ένδειξη **E** το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**», χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **5**.

**7.** Στις **8/5/2022**, μεταξύ των ωρών **15:50–18:05**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση **(K)** και την ένδειξη **E** το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**», χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **5**.

**8.** Στις **8/5/2022**, μεταξύ των ωρών **15:50–18:05**, ο οργανισμός μετέδωσε με την ένδειξη **E** το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε περιεχόμενο (οπτικό και λεκτικό) το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση **(K)** που



δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **5**.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηαναστασίου (Χατζηαναστασίου, Ιωαννίδη ΔΕΠΕ), ημερομ. **15/9/2022 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε γραπτώς εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις σε σχέση με την υπόθεση.

Σημειώνεται ότι, ο οργανισμός δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει τον οικείο διοικητικό φάκελο.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων και όλων των γραπτών θέσεων του οργανισμού, ημερομ. 15/9/2022, έχουμε παρακολουθήσει με ιδιαίτερη προσοχή το επίμαχο πρόγραμμα και κρίνουμε ότι:

■ Στις **6/5/2022 (λήξη οικογενειακής ζώνης στις 22:00)**, μεταξύ των ωρών **21:00–23:15**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση (**K**) το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**»:

-Χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) – **υποστοιχείο 1-**

-Χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 2-**

-Χωρίς να εξασφαλίσει όπως μέρος του προγράμματος το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 3-**

-Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε περιεχόμενο (οπτικό και λεκτικό) το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση (**K**) που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 4-**

■ Στις **8/5/2022**, μεταξύ των ωρών **15:50–18:05**, ο οργανισμός μετέδωσε με την σήμανση / προειδοποίηση (**K**) και την ένδειξη **E** το πρόγραμμα «**The Λούης Night Show**»:

-Χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο

ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) – **υποστοιχείο 5-**

-Χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 6-**

-Χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 7-**

-Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε περιεχόμενο (οπτικό και λεκτικό) το οποίο δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση / προειδοποίηση (Κ) που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 8-**

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελ. **3-9** της παρούσας).

Σε σχέση με τους ισχυρισμούς και/ή θέσεις του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 15/9/2022, η Αρχή επισημαίνει τα εξής:

Η Αρχή χαιρετίζει την απολογία του οργανισμού για τις παραβάσεις της υπόθεσης και επικροτεί τις προσπάθειες που καταβάλλει για τήρηση των διατάξεων του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Ωστόσο αναφέρει και/ή επαναλαμβάνει στον οργανισμό τα ακόλουθα:

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «δεν είχε πρόθεση να μεταδώσει ... θεματολογία ή/και σχολιασμό η οποία δύναται να θεωρηθεί ακατάλληλη για ανηλίκους», η Αρχή διευκρινίζει ότι σε όλες τις υποθέσεις που εξετάζει δεν κρίνει και αποφασίζει βάσει των προθέσεων των οργανισμών, αλλά στηριζόμενη στα ενώπιόν της γεγονότα (νομικά και πραγματικά).

Ως διαπιστώνεται από τα γεγονότα της υπόθεσης (υποστοιχεία 1-8), στο πλαίσιο του επίμαχου προγράμματος του οργανισμού, ως αυτό προβλήθηκε στις 6/5/2022 και σε επανάληψη στις 8/5/2022, μεταδόθηκε -εντός της οικογενειακής ζώνης- έρευνα για τα μεγέθη του αντρικού μορίου. Η μετάδοση συμπεριελάμβανε –μεταξύ άλλων- σχετικό βίντεο (απόσπασμα από τηλεοπτικό πρόγραμμα του ΣΚΑΪ Ελλάδος), ηλεκτρονικό πίνακα στον οποίο αναγράφονταν πληροφορίες από την εν λόγω έρευνα (λ.χ. η χώρα, το μέγεθος και η θέση κατάταξης της κάθε χώρας), σχολιασμό των αποτελεσμάτων της έρευνας (και/ή άλλου είδους σχόλια) από τους παρουσιαστές των προγραμμάτων, κινήσεις των παρουσιαστών (με τα δάκτυλα ή/και τα χέρια)

που αποσκοπούσαν στον προσδιορισμό (επίδειξη) των μεγεθών κ.λπ. Από τα γεγονότα της υπόθεσης, τα οποία μιλούν από μόνα τους (και στα οποία παραπέμπεται ο οργανισμός), προκύπτει ότι το επίμαχο περιεχόμενο (και τις δύο ημέρες μετάδοσης) δεν ήταν κατάλληλο για την ώρα μετάδοσής του (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης) και δεν ανταποκρινόταν στην σήμανση / προειδοποίηση (Κ) που δόθηκε από τον οργανισμό. Επίσης η Αρχή, στηριζόμενη στη λογική του μέσου λογικού τηλεθεατή της Κύπρου, ως επίσης και στο επίμαχο περιεχόμενο, θεωρεί ότι ο οργανισμός δεν έλαβε μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν (και) ανήλικοι.

Στην Κύπρο ο Νομοθέτης, θέλοντας να προστατεύσει τους ανήλικους από τηλεοπτικά προγράμματα με ακατάλληλη θεματολογία και περιεχόμενο (οπτικό και/ή λεκτικό), θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης, δηλαδή σε ώρες που παρακολουθούν τηλεόραση και ανήλικοι. Περιορισμούς τους οποίους οι οργανισμοί οφείλουν να σέβονται και να εφαρμόζουν.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης σε κάθε σπίτι επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση με τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5:30 π.μ. μέχρι τις 9:00 ή 10:00 μ.μ. Στη διάρκεια αυτής της χρονικής περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ως το αρμόδιο ρυθμιστικό όργανο για θέματα ραδιοτηλεόρασης, έχει την ευθύνη και υποχρέωση να διασφαλίζει ότι όλα τα προγράμματα που μεταδίδονται από τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς που αδειοδοτεί, βρίσκονται εντός του νομικού πλαισίου που ορίζουν ο περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμος 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμοί του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Μεταξύ άλλων, η Αρχή διασφαλίζει ότι τα τηλεοπτικά προγράμματα μεταδίδονται την σωστή ώρα και με σήμανση / προειδοποίηση που ν' ανταποκρίνεται στο περιεχόμενό τους.

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «στόχος των εν λόγω προγραμμάτων είναι η απελευθερωμένη σάτιρα και η αυθόρμητη πρόκληση γέλιου που μοναδικό σκοπό έχει να διασκεδάσει τον τηλεθεατή», η Αρχή επισημαίνει στον οργανισμό ότι ένα σατιρικό ή/και χιουμοριστικό τηλεοπτικό πρόγραμμα δεν έχει το ακαταλόγιστο. Ως εκ τούτου δεν νομιμοποιείται, ούτε δικαιολογείται να καταφεύγει στη χρήση απρεπούς και ακαλαίσθητης γλώσσας και συμπεριφοράς, και την μετάδοση ακατάλληλης θεματολογίας και περιεχομένου, εντός της οικογενειακής ζώνης, προκειμένου να προκαλέσει τον γέλωτα. Η Αρχή επικροτεί την μετάδοση σατιρικών και/ή χιουμοριστικών προγραμμάτων από τους οργανισμούς, τα οποία και έχει ανάγκη το τηλεοπτικό κοινό της Κύπρου. Γνωρίζει επίσης ότι η σάτιρα ενδέχεται να

χαρακτηρίζεται από υπερβολή και ότι η κοινωνική πραγματικότητα, τα θέματα και/ή πρόσωπα της τηλεόρασης, ως επίσης και η επικαιρότητα αποτελούν σημαντικές πηγές άντλησης θεμάτων για τα σατιρικά προγράμματα. Ωστόσο, το περιεχόμενο ενός σατιρικού προγράμματος πρέπει να συμβαδίζει με την ώρα μετάδοσής του και να ανταποκρίνεται στην σήμανση / προειδοποίηση με την οποία μεταδίδεται. Υπάρχουν πολλοί τρόποι να σατιρίσεις μια κατάσταση και να διασκεδάσεις το τηλεοπτικό κοινό σε ώρες που παρακολουθούν τηλεόραση και ανήλικοι, χωρίς κατ' ανάγκη να μεταδοθεί λ.χ. έρευνα για τα μεγέθη του αντρικού μορίου.

Η Αρχή αναμένει από τον οργανισμό την μεγιστοποίηση των προσπαθειών που καταβάλλει, ώστε να συμμορφώνεται πλήρως με τις διατάξεις του Νόμου και των Κανονισμών.

Υπό το φως των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21 (4), (5), (6) και 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά την διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας απόφασης.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της παρούσας απόφασης, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.

## ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 24/2022 (92)

**ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΛΦΑ ΚΥΠΡΟΥ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΑΛΦΑ TELEVISION CYPRUS LIMITED»**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2023**

**Ενώπιον:** κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Αγγελικής Λαζάρου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Πάνου Κανελλόπουλου και Γαβριήλ Ιωάννου, Μελών.

Το Μέλος της Αρχής κ. Χρύσω Τσόκκου, αν και παρευρέθηκε κανονικά στη συνεδρία, αποχώρησε κατά την εξέταση της υπόθεσης, με βάση τις αρχές που αποφασίστηκαν στην απόφαση της Ολομέλειας του Ανωτάτου Δικαστηρίου στην Αναθεωρητική Έφεση αρ. 140/2009.

### **ΑΠΟΦΑΣΗ**

Στις **28 Σεπτεμβρίου 2022**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι, στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις των **Κανονισμών 21 (4), (5), (6) και 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

*21 (4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.*

*(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.*

*(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.*

*22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-*

*(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·*

*(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·*

*(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:*

*(i) (Κ) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·*

*(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·*

*(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·*

*(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·*

*(v) (Α) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.*

Η Αρχή έδωσε στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά την διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **25/11/2022**, κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει απόψεις, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, γραπτώς και/ή προσωπικώς. Η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό ότι, εάν επιθυμεί να υποβάλει απόψεις γραπτώς, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από την λήψη της επιστολής και εάν επιθυμεί να υποβάλει απόψεις προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, εντός ίδιας προθεσμίας, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Με την ίδια επιστολή η Αρχή τόνισε ότι, σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο οργανισμός, μέχρι σήμερα, δεν ανταποκρίθηκε στην επιστολή της Αρχής ημερομ. 25/11/2022.

Σε σχέση με τις παραβάσεις της υπόθεσης, η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στις σελ. 10-12 της ταυτάριθμης απόφασής της, ημερομ. 28/9/2022, όπου και τοποθετείται σχετικά.

Η Αρχή επαναλαμβάνει στον οργανισμό το αυτονόητο και δη την υποχρέωσή του να εφαρμόζει πιστά το νομοθετικό πλαίσιο που διέπει τα ραδιοτηλεοπτικά μέσα στην Κύπρο, προς αποφυγή οποιωνδήποτε παραβάσεων.

Υπό το φως των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη όλα τα ενόπιόν της στοιχεία, ως επίσης και την φύση, την βαρύτητα, την διάρκεια και την σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό, για τις παραβάσεις που έγιναν στις **6/5/2022** και στις **8/5/2022**, κυρώσεις ως ακολούθως:

**Για τις παραβάσεις που έγιναν στις 6/5/2022:**

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 1-**, την κύρωση της **Προειδοποίησης**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 2-**, την κύρωση της **Προειδοποίησης**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 3-**, την κύρωση της **Προειδοποίησης**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 4-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιανδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 2, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

**Για τις παραβάσεις που έγιναν στις 8/5/2022:**

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 5-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1250**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 6-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1250**.



- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 7-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1300**.

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 8-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 6, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο οργανισμός καλείται να καταβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€3.800** που του έχει επιβληθεί, μέσα σε τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες από την κοινοποίηση σε αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)  
Πρόεδρος  
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.